

## **A PROPOS D'UN TRESOR... JE VOUS INVITE A UN VOYAGE PARTICULIER !**

*Quand j'étais petite, comme beaucoup d'enfants, je rêvais de découvrir un trésor... Mais qu'est-ce qu'un trésor ? A mes yeux, il s'agit d'un objet dont la valeur matérielle ne sert qu'à refléter une haute dimension spirituelle... Autrement dit, un objet dont les matériaux et les ornements sont inséparables d'une symbolique initiatique.*

### **DU TRESOR PERDU...**

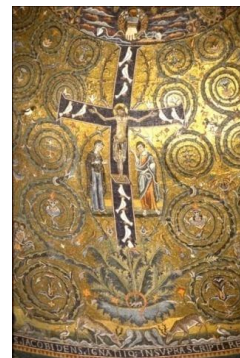
*Un jour, mon parrain, qui était prêtre, m'offrit un trésor de cette sorte : une belle croix d'argent, qui venait de Jérusalem. Elle portait en son centre une grande pierre (artificielle) octogonale, aux reflets verts et noirs, sculptée des deux côtés. Une fois adulte, j'entrepris d'étudier son symbolisme et je couvris d'encre plusieurs pages... Elle ressemblait un peu à celle-ci mais était plus travaillée :*



**La croix n'est-elle pas le plus profond de tous les symboles, elle en qui se joue la symphonie essentielle des Nombres ?** Le Un, centre divin ; le Deux, croisement de la verticale (la transcendance de l'instant et de l'ici) et de l'horizontale (l'immanence de la durée et de l'espace), relation entre les contraires... ; et, par conséquent, le Trois, puisque la verticale et l'horizontale se rejoignent en un point mystérieux appelé Centre ; le croisement engendre le Quatre, où se construit la Demeure et où s'ouvrent les quatre directions de l'espace, extérieur et intérieur... ; et le Cinq, nombre de l'Homme universel, puisque les quatre branches (ou les quatre éléments) se rejoignent au centre, la Quinte Essence... **Sans compter que la croix est aussi l'Arbre de vie, à l'ombre duquel reposent tous nos grands mythes !**

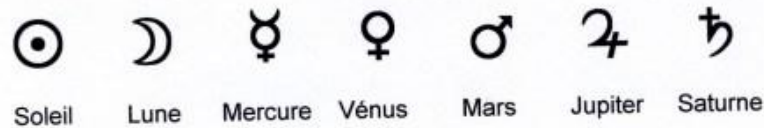


**Croix celtique**



**La Croix, Arbre de vie (Basilique Saint-Clément de Rome)**

**Il faut ajouter que la croix est l'un des trois signes d'une sorte d'alphabet primordial qui a servi à symboliser les sept planètes de la tradition ésotérique.** Outre la croix, ce mystérieux alphabet comprend les deux signes suivants, chers aux alchimistes : **☉** (le soleil) et **☾** (la lune). **☉** = la plénitude active, la complétude. **☾** = la plénitude passive, l'ouverture. Quant à la croix +, elle est relation entre le principe actif (☰) et du principe passif (☷), soit sur le mode de la concentration (dominante active), soit sur le mode du déploiement (dominante passive).



Lorsqu'une croix est gravée recto-verso et que son matériau est noble, elle n'en est évidemment qu'encore plus riche de sens... Hélas, cette précieuse croix disparut un jour dans un vol de bijoux. De ces bijoux enfuis – certains étaient en or -, ma foi, je n'ai pas gardé la nostalgie. Mais cette croix... J'ose espérer qu'elle a donné de la joie à quelqu'un. Alors, j'ai toujours eu envie d'en retrouver une. Une encore plus belle... J'ai cherché... comme on part à la chasse au trésor.

### **... AU TRESOR RETROUVE**

Et très récemment, je l'ai trouvée ! La voici en image, totalement différente de la précédente : c'est une croix en or, qui comporte sept rubis. Elle date du milieu du 19<sup>e</sup> siècle.



Quand je l'ai vue la première fois, en photo, j'ai éprouvé ce qu'on appelle un coup de cœur. Et lorsque je l'ai eue entre les mains, le saisissement a été encore plus grand. Un éblouissement. Pourquoi ? Elle dégageait une telle impression de perfection et d'harmonie que j'ai compris qu'elle était le trésor que je cherchais.

Par la suite, la porter m'a donné une joie profonde. Non, ce n'est pas exact. C'est plutôt qu'en la portant, j'ai redécouvert une part de cette joie naturelle qui compose notre Etre profond. Ce bijou a créé une brèche dans la grisaille dont le Mental-menteur enveloppe les miroitements du cœur, permettant à la joie d'apparaître.

**Bien des objets, des images, des symboles ou des paysages peuvent pour chacun d'entre nous dissiper, même pour un instant, le temps d'un éclair, le nuage de nos croyances. Je souhaite à chacun de trouver ce**

**qui lui correspond ! Il suffit ensuite de regarder l'objet ou l'image pour se souvenir...**

*Pour revenir à cette croix, la photo n'en donne forcément qu'une image imparfaite. J'ai eu envie de partager mon saisissement avec d'autres personnes, qui pourraient le comprendre. Comme pour ma première croix, j'en ai observé le symbolisme latent. Elle est indissolublement liée à la Fleur, qui pousse en Terre, et à la Couronne, qui vient du Ciel.*

### **JE VOUS INVITE A M'ACCOMPAGNER EN CE VOYAGE...**

*Puisque cette croix parle le langage symbolique, qui est universel, je vous invite à vivre à partir de demain un petit voyage initiatique d'une semaine, en suivant les messages que cette croix nous délivre... En effet, cette croix porte sept fleurs, sept couronnes et sept rubis, comme les sept jours de la semaine. Sept fois trois = vingt-et-un, le nombre de l'accomplissement du chemin initiatique.*

*Les six premières fleurs couronnées de rubis ressemblent aux six premiers jours de la Création divine, où l'on œuvre ardemment, toujours pris entre nostalgie du passé et le désir du futur. La septième fleur, légèrement détachée au sommet de la croix, est le Jour du repos divin, qui rompt le fil du temps : l'occasion de méditer tout aussi ardemment sur la Perfection du Présent.*

**A la lumière de ces symboles, je vous propose de vivre vraiment cette semaine comme un cheminement créatif et initiatique...**



**La Création du monde en six jours**